

FORMATO EUROPEO PER  
IL CURRICULUM VITAE



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome e cognome	<b>Giuseppe Carli</b>
E-mail	subdiale@gmail.com
Web site	www.giuseppecarli.com
Data di nascita	10 dicembre 1982

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

10/04/21	<b>Curatela mostra “Mario Schifano” mostra tributo</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Centro d'arte Raffaello
Tipo di impiego	Curatore
28/11/20	<b>Curatela mostra “Artists   grandi maestri del '900” collettiva</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Centro d'arte Raffaello
Tipo di impiego	Curatore
16/10/20	<b>Curatela mostra “Congiunzioni   tra astratto e reale” personale di Navarra</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Centro d'arte Raffaello
Tipo di impiego	Curatore
01/07/20	<b>Curatela mostra “Photographie” personale di Marco Bennici</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Centro d'arte Raffaello
Tipo di impiego	Curatore
01/09/19	<b>Curatela mostra “Reality is different” personale di Antonio Murgia</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Biennale di Venezia
Tipo di impiego	Curatore
01/09/19	<b>Curatela mostra “Contemporary totem” personale di Fabrizio Tedeschi</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Biennale di Venezia
Tipo di impiego	Curatore

05/10/19	<b>Curatela mostra “Forms” personale di Evita Andujar</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Centro d'arte Raffaello
Tipo di impiego	Curatore
21/06/19	<b>Curatela mostra “Gestuale” personale di RojasLeon</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Centro d'arte Raffaello
Tipo di impiego	Curatore
18/05/19	<b>Curatela mostra “Florilegio su Maria” - collettiva di artisti</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Comune di Palermo
Tipo di impiego	Curatore
22/03/19	<b>Curatela mostra “Willow” personale dell'artista Willow</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica MSC Crociere
Tipo di impiego	Curatore
26/04/19	<b>Curatela mostra “Coming Soon” personale dell'artista Pupi Fuschi</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Centro d'arte Raffaello
Tipo di impiego	Curatore
15/12/18	<b>Curatela mostra “Mitologia Omerica” personale dell'artista Bruno Caruso</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Centro d'arte Raffaello
Tipo di impiego	Curatore
01/12/18	<b>Curatela mostra “Sinapsi” personale dello scultore Alessandro Costagliola</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Centro d'arte Raffaello
Tipo di impiego	Curatore
18/10/18	<b>Curatela “Il mediterraneo invisibile” personale dell'artista Piero Guccione</b>
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Centro d'arte Raffaello
Tipo di impiego	Curatore
attualmente	<b>Direttore Artistico</b>
Mansioni	Curatore Allestimento espositivo* Comunicazione e promozione eventi Ufficio stampa e pubbliche relazioni
Datore di lavoro	Magneti Cowork

30/06/18	<b>Curatela installazione “ID-entity” personale di Marco Bennici</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica
Datore di lavoro	Magneti Cowork – spazio espositivo
Tipo di impiego	Curatore
08/03/18	<b>Curatela installazione “SUBSTANTIA” Emanuele Averna e Alberto Tudisca</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica
Datore di lavoro	Magneti Cowork – spazio espositivo
Tipo di impiego	Curatore
17/12/17	<b>Curatela mostra “Happy Birthday” collettiva</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica
Datore di lavoro	Centro d'arte
Tipo di impiego	Curatore
16/11/17	<b>Curatela mostra “LINES” personale di Primo Vanadia</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica
Datore di lavoro	Magneti Cowork – spazio espositivo
Tipo di impiego	Curatore
28/10/17	<b>Curatela mostra “Il desiderio pensato come amore”</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica
Datore di lavoro	Magneti Cowork – spazio espositivo
Tipo di impiego	Curatore
07/07/17	<b>Curatela mostra “Rosalia” - collettiva</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica
Datore di lavoro	Aereo stazione di Palermo “Falcone - Borsellino”
Tipo di impiego	Curatore
18/03/17	<b>Curatela mostra “The secret of light” personale di Pierdonato Taccogna</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica
Datore di lavoro	Galleria Giuseppe Veniero Project
Tipo di impiego	Curatore
10/02/17	<b>Curatela mostra “Essenza ed Apparenza” personale di Lorenzo Gatto</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica
Datore di lavoro	Associazione Culturale BoBeZ
Tipo di impiego	Curatore
02/12/16	<b>Curatela mostra “Cloisonné” III° edizione - collettiva</b> Evita Andujar, Dalila Belato, Andrea Celestino, Luca Crivello, Emanuele Diliberto, Clara Graziolino
Datore di lavoro	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica Associazione Culturale BoBeZ

Tipo di impiego	Curatore
07/07/16	<b>Ideazione spettacolo di danza contemporanea "LOVEBOX"</b> Regia, redazione testi, promozione
Tipo di impiego	Responsabile
11/03/16	<b>Curatela mostra "Fil Rouge" personale di Daniela Balsamo</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica.
Datore di lavoro	Fecarotta Antichità
Tipo di impiego	Curatore
27/02/16	<b>Curatela mostra "BUONA LA PRIMA!" personale di Primo Vanadia</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica.
Datore di lavoro	Associazione Culturale BoBeZ
Tipo di impiego	Curatore
19/12/15	<b>Curatela mostra "SENTINELLE: nuova scuola siciliana" collettiva</b> Ideazione, Progettazione, redazione testi, assistenza grafica.
Datore di lavoro	Associazione Culturale BoBeZ
Tipo di impiego	Curatore
11/12/15	<b>Curatela mostra "Cloisonnè" II° edizione - collettiva</b> Momò Calascibetta, Nicolò Morales, Miriam Pace, Ignazio Schifano Redazione testi, allestimento, assistenza grafica
Datore di lavoro	Associazione Culturale BoBeZ
Tipo di impiego	Curatore
13/11/15	<b>Curatela mostra "ECCE HOMO" personale di Alessandro Costagliola</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica.
Datore di lavoro	Associazione Culturale BoBeZ
Tipo di impiego	Curatore
16/10/15	<b>Curatela mostra "Collezione Privata" collettiva</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica.
Datore di lavoro	Associazione Culturale BoBeZ
Tipo di impiego	Curatore
13/07/15	<b>Curatela mostra "SCONGIURO: tra magia e superstizione" collettiva</b> Ideazione, Progettazione, redazione testi, assistenza grafica.
Datore di lavoro	Associazione Culturale BoBeZ
Tipo di impiego	Curatore
16/06/15	<b>Curatela mostra "Mare di Fuoco" di Cuccio-Marabello-Schifano</b> Redazione testi, allestimento, assistenza grafica.
Datore di lavoro	Associazione Culturale BoBeZ
Tipo di impiego	Curatore
18/04/15	<b>Curatela mostra "A Cera Persa" di Daniela balsamo e Nicoletta Signorelli</b>

	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica.
Datore di lavoro	Associazione Culturale BoBeZ
Tipo di impiego	Curatore
21/03/ 2015	<b>Curatela mostra “ECO” di Ignazio Schifano</b>
	Redazione testi, allestimento, assistenza grafica.
Datore di lavoro	Associazione Culturale BoBeZ
Tipo di impiego	Curatore
2014	<b>Biografia dell'artista : “Benedetta Tomasello”</b>
	La Parabola della gazzella del leone e la “minna” di Salomone.
Datore di lavoro	Benedetta Tomasello per Edizioni Estro-Verso
Tipo di impiego	Redattore
2013	<b>Corimbo</b>
Datore di lavoro	Piero Caldarera
Tipo di impiego	Collaboratore
09/2012	<b>Articolo:</b> “Metamorfofi della natura. Incontro con Vittorio Gentile artista palermitano e scultore di fama internazionale” a cura di Giuseppe Carli
	21 - arte cultura società/ anno II numero 6/ settembre - dicembre 2012/ pp.38-39
Datore di lavoro	Editore Maut srl
Tipo di impiego	Redattore
03/2012	<b>Articolo:</b> “Creatività e Intuizione, incontro con il gallerista Giacomo Maltese, fondatore della galleria Mediterranea di Palermo” a cura di Giuseppe Carli
	21 - arte cultura società/ anno II numero 4/ marzo - maggio 2012/ pag.56
Datore di lavoro	Editore Maut srl
Tipo di impiego	Redattore
01/01/2010 – 31/01/2012	<b>Responsabile Eventi</b>
Mansioni	Assistenza alla curatela Allestimento espositivo* Comunicazione e promozione eventi Ufficio stampa e pubbliche relazioni Ricerca d'archivio e catalogazione Progettazione didattica Fundraising
Datore di lavoro	Centro d'Arte Piana dei Colli - Villa Alliata Cardillo s.r.l.
25/11/11	*Allestimento mostra <b>“Dormant Places”</b> a cura di Giulia Igarao, personale dell'artista portoghese Rui Inácio
Datore di lavoro	Centro d'Arte Piana dei Colli - Villa Alliata Cardillo s.r.l.
22/10/2011	*Allestimento mostra <b>“Micro Cosmi”</b> mostra a cura di Giulia Igarao e Simona Tomasino.
Datore di lavoro	Centro d'Arte Piana dei Colli - Villa Alliata Cardillo s.r.l.

25/05/11	<b>TUTTO SPOSI ED. CALABRIA E SICILIA – ANNO X N.18</b>
Datore di lavoro	ED. PUBLIMEDIA
Settore	Pubblicazione periodica iscritta al tribunale di Cosenza
Tipo di impiego	Stylist – servizio fotografico “Il Gattopardo”
22/05/2011	*Allestimento mostra “ <b>Diario di un viaggio comune</b> ” da un’idea di Giulia Igarao e Andrea Di Marco, progetto audiovisivo di Complot Videobase
Datore di lavoro	Centro d'Arte Piana dei Colli - Villa Alliata Cardillo s.r.l.
28/04/2011	*Allestimento mostra “ <b>Más o menos</b> ” a cura di Giulia Igarao e Marina Sajeve, catalogo edito Istituto Poligrafico Europeo
Datore di lavoro	Centro d'Arte Piana dei Colli - Villa Alliata Cardillo s.r.l.
16/03/2011	*Allestimento mostra “ <b>La certezza dell'ombra</b> ” a cura di Giulia Igarao, catalogo edito Kalòs
Datore di lavoro	Centro d'Arte Piana dei Colli - Villa Alliata Cardillo s.r.l.
18/11/2010	*Allestimento mostra “ <b>Chassés – Croisés, Artist Exchange Project</b> ” a cura di Giulia Igarao, catalogo edito Kalòs
Datore di lavoro	Centro d'Arte Piana dei Colli - Villa Alliata Cardillo s.r.l.
20/10/11	*Fotografia delle opere, mostra “ <b>Energia luce – Archivio Pupino Samonà</b> ” a cura di Eva Di Stefano e Giulia Igarao, Catalogo edito Istituto di Alta Cultura Fondazione Orestiadi
Datore di lavoro	Centro d'Arte Piana dei Colli - Villa Alliata Cardillo s.r.l.
16/06/2010	*Allestimento mostra “ <b>Palinsesti dal Carcere</b> ” a cura di Giulia Igarao
Datore di lavoro	Centro d'Arte Piana dei Colli - Villa Alliata Cardillo s.r.l.
30/03/2010	Finissage della mostra “ <b>Il Genio di Leonardo Da Vinci</b> ” intervento alla conferenza dell'evento culturale ed enogastronomico “ <b>La cucina di Leonardo</b> ”
Datore di lavoro	Arsenale di Palermo - Museo del Mare di Palermo
26/03/10	*Allestimento mostra “ <b>Outsider Art – La creazione differete</b> ” progetto dell'Associazione Culturale Start Factory
Datore di lavoro	Centro d'Arte Piana dei Colli - Villa Alliata Cardillo s.r.l.
18/02/2010	*Allestimento mostra “ <b>Pupimno Samonà e il MEMORIALE ITALIANO DI AUSHWITZ</b> ” a cura di Giulia Igarao, catalogo edito Kalòs
Datore di lavoro	Centro d'Arte Piana dei Colli - Villa Alliata Cardillo s.r.l.
2010	Catalogazione e archiviazione ragionata “ <b>Archivio Pupino Samonà</b> ”
Datore di lavoro	Jeannine Martinovic Samonà
2000/11	Creazione di icone e quadri su committenza
Datore di lavoro	Privati
2004	Decorazione parietale

Datore di lavoro Asilo "Parrocchia Spirito Santo" – Barletta (BAT)

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

2011	<b>Laurea Magistrale in Storia dell'Arte Contemporanea</b>
Istituto di istruzione	Università degli Studi di Bari, Facoltà di Lettere e Filosofia
Titolo della tesi	"Arte e Follia: ricezione critico artistica dalla scuola di Prinzhorn alla Storia dell'arte" Relatore: prof.ssa Maristella Trombetta – Storia della critica d'arte 110/110
2009	<b>Master "Valorizzazione dei Beni Culturali attraverso nuove tecnologie"</b>
Istituto di istruzione	Universus CSEI
Durata	1200 ore
Formazione	680 ore di lezione in aula
Stage	520 ore presso Centro d'arte Piana dei colli di Villa Alliata Cardillo - Palermo
2007	<b>Laurea in Scienze dei Beni Culturali percorso storico-artistico</b>
Istituto di istruzione	Università degli Studi di Bari, Facoltà di Lettere e Filosofia
Titolo della tesi	"Storia, tecnica, arte e enogastronomia in Leonardo da Vinci" Relatore: prof. Mauro Digiandomenico – Storia della scienza
1996/2001	<b>Diploma "Conservazione e tutela dei beni culturali e ambientali"</b>
Istituto di istruzione	Liceo Artistico "Giuseppe De Nittis" - Bari
Qualifica conseguita	Maturità Artistica

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

**LINGUE**

Lingua Madre	Italiana				
Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	ASCOLTO	LETTURA	INTERAZION E	PRODUZIONE ORALE	
<b>Inglese</b>	<b>B1</b>	<b>B1</b>	<b>B1</b>	<b>B1</b>	<b>B1</b>

TRINITY COLLEGE LONDON - GESE 5-6

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Ottime capacità relazionali in ambito sociale, maturate durante esperienze di volontariato, associazioni culturali, ambiente universitario, centri sportivi.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Ottime capacità organizzative potenziate attraverso gestione di progetti extrascolastici e culturali, coordinamento di spettacoli teatrali e organizzazione di laboratori di pittura per ragazzi anche diversamente abili.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Ottime capacità di utilizzo del pc: pacchetto Microsoft Office, navigazione Internet per la ricerca, programmi di grafica (Photoshop, Corel Draw). Ottime capacità riguardanti sistemi di costruzioni di siti web con Joomla. Utilizzo del sistema operativo MuseoWeb del "Progetto Minerva" MiBac.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	<u>Tecniche Artistiche:</u> - pittura: olio, tempera, pastello, acrilico, acquarello (su tavola, su tela, su carta) - incisione, acquaforte, sterigrafia - doratura - china e graffito - pittura muraria: affresco e pittura a secco <u>Disegno:</u> corso di illustrazione infantile con <b>Paola Pistone</b> <u>Fotografia:</u> corso di fotografia con <b>Berardo Celati</b> <u>Scrittura:</u> corso di scrittura tenuto da <b>Raffaele Nigro</b>
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE PATENTE O PATENTI	Restauro di mobili antichi presso privati <b>Cat. B</b>